

Учебная программа по изобразительному искусству 2 класс

Месяц	Результаты обучения.	Темы, подтемы. Содержание обучения.	Работы, оцениваемые по результатам обучения.	Примечания Компетенции, интеграция, сквозные темы.
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - знает оттенки основных цветов (красный - розовый, синий - голубой, зелёный - светло-зелёный, жёлтый - светло-жёлтый); - называет оттенки основных цветов; - правильно создаёт оттенки путём смешивания белой гуаши с другими цветами; - правильно выбирает цвет, который соответствует задуманному рисунку; - умеет организовать рабочее место для работы с гуашью. 	Базовые элементы визуальной композиции (цвет)		<p><u>Сквозные темы</u> Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p><u>Интеграция</u> Язык и литература</p> <p><u>Компетенции</u> Коммуникативная компетенция.</p>
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - создаёт контуры изображения природных объектов при помощи тонких линий; - правильно выбирает цвет, который соответствует задуманному рисунку; - умеет выбрать размер изображения и правильно разместить на листе. 	Предметы и особенности природных объектов в изображении		<p><u>Компетенции</u> Математическая, природная, технологическая компетенция</p> <p><u>Интеграция</u> Природоведение</p> <p><u>Сквозные темы</u> Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p><i>Урок на улице</i></p>
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - знает правила использования акварельных красок; - раскрашивает изображения акварельными красками, не выходя за контуры; - умеет организовать рабочее место для рисования акварельными красками. 	Различные изобразительные техники (живопись)	Практическая работа	<p><u>Компетенции</u> Культурно-ценностная компетенция</p> <p><u>Интеграция</u> Природоведение</p> <p><u>Сквозные темы</u> Окружающая среда и устойчивое развитие.</p>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - создаёт контуры изображения сказочного героя при помощи тонких линий в нужных направлениях; 	Графические истории: рисунок		<p><u>Компетенции</u> Культурно-ценностная компетенция</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - правильно выбирает цвет, который соответствует задуманному рисунку; - умеет выбрать размер изображения и правильно разместить на листе. 			Социальная и гражданская компетенция <u>Интеграция</u> Язык и литература <u>Сквозные темы</u> Окружающая среда и устойчивое развитие. Культурный идентитет Информационное общество
январь	<ul style="list-style-type: none"> - знает, что такое фотосерия; - умеет создать фотосерию на заданную тему, под руководством учителя. 	Графические истории: фотосерии		<u>Компетенции</u> Учебная компетенция. Социальная и гражданская компетенция Коммуникативная <u>Интеграция</u> Природоведение <u>Сквозные темы</u> Информационное общество Технология и инновации. <i>Урок в музее при финансовой поддержке родителей</i>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> - знает, что такое <i>коллаж</i> - умеет выполнить коллаж по заданной теме - умеет подобрать элементы коллажа в соответствии с темой - умеет зрелищно расположить элементы коллажа на листе - умеет работать в группе 	Изобразительные техники (коллаж)		<u>Компетенции</u> Компетенция самоопределения Коммуникативная <u>Интеграция</u> Язык и литература, в том числе иностранные языки Математика Естествознание Социальные предметы <u>Сквозные темы</u> Технология и инновации. Гражданская инициатива и предприимчивость Культурный идентитет

март	<p>-знает понятие <i>«ритм»</i></p> <p>- знает правила создания орнамента (ритм) в полосе, в квадрате, в круге</p> <p>- умеет создавать композицию с соответствующим размещением в полосе, в квадрате, в круге</p> <p>- раскрашивает элементы орнамента равномерно, не выходя за контуры изображения</p>	<p>Базовые элементы визуальной композиции (ритм)</p>		<p><u>Компетенции</u></p> <p>Предпринимательская компетенция</p> <p><u>Интеграция</u></p> <p>Природоведение</p> <p>Предметы искусства</p> <p><u>Сквозные темы</u></p> <p>Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Культурный идентитет</p> <p>Информационное общество</p>
апрель	<p>- знает понятие <i>«декоративное искусство»</i>;</p> <p>- знает предметы декоративного искусства;</p> <p>- умеет расписывать предметы посуды (чашка, тарелка, блюдо, ваза);</p> <p>- умеет организовать рабочее место для лепки;</p> <p>- знает правила использования инструментов для лепки</p>	<p>Дизайн в повседневной жизни: декоративная потребительская форма</p>	<p>Практическая работа</p>	<p><u>Интеграция</u></p> <p>Технология</p> <p><u>Компетенции</u></p> <p>Математическая, природная, технологическая компетенция.</p> <p><u>Сквозные темы</u></p> <p>Здоровье и безопасность.</p> <p><i>Посещение выставки декоративного искусства «Фарфор» при финансовой поддержке родителей</i></p>
май	<p>- может назвать 3-4 экспоната, представленных в экспозициях;</p> <p>- умеет под руководством учителя выполнить практическую работу в различных изобразительных техниках, используя различные материалы</p>	<p>Произведения искусства в местных музеях и галереях.</p> <p>Изобразительные техники и материалы.</p>		<p><u>Компетенции</u></p> <p>Культурно-ценностная компетенция</p> <p><u>Интеграция</u></p> <p>Язык и литература</p> <p><u>Сквозные темы</u></p> <p>Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры.</p> <p>Культурная идентичность</p> <p><i>Посещение выставок при финансовой поддержке родителей</i></p>